



INSTRUKCJA

„Q System” to kooperacyjny system rozgrywki, który otwiera przed graczami świat dedukcji i tajemnic.

„Sherlock” to seria niezależnych od siebie gier, w których wcielacie się w detektywów. Aby rozwiązać zagadki, musicie analizować wskazówki i wymieniać się swoimi hipotezami. Wykorzystując zdolności dedukcyjne, wspólnie staracie się zdobyć jak najwięcej punktów.

Czy dacie radę dorównać sławnemu detektywowi? A może uzyskacie wynik na poziomie inspektora Lestrade’a?

Każdą zagadkę można rozwiązać tylko raz. Po rozwiązaniu jej możecie przekazać grę znajomym i obserwować ich poczynania. Czy osiągną lepszy wynik od waszego?

PRZYGOTOWANIE GRY

- **Kartę nr 1** połóżcie odkrytą na środku stołu.
- Pozostałe karty potasujecie bez podglądania, a następnie rozdajcie graczom odpowiednią liczbę kart (nie ujawniajcie swoich kart pozostałym graczom):

– 2–5 osób: rozdajcie po 3 karty

– 6–8 osób: rozdajcie po 2 karty

(wariant 1-osobowy opisany jest poniżej).

- Z pozostałych kart stwórzcie stos (karty leżą obrazkami do dołu) i połóżcie na stole.

PRZEBIEG ROZGRYWKI

Grę rozpoczyna osoba, która ostatnio rozwiązała jakąś zagadkę (lub najstarszy gracz). W swojej turze wykonuje ona **jedną** z poniższych akcji:

ujawnia wskazówkę albo **odrzuca wskazówkę**. Następnie dobiera kartę ze stosu.

a) Ujawnienie wskazówki

Gracz wybiera jedną z kart trzymanyh w ręce. Następnie **kładzie ją na środku stołu** (obok karty tam leżącej), tak aby wszyscy widzieli, co się na niej znajduje. Możecie na głos przeczytać tekst znajdujący się na karcie.

Uwaga! Podczas gry możecie swobodnie rozmawiać na temat ujawnionych kart (leżących na stole) oraz dzielić się swoimi teoriami i domysłami dotyczącymi zagadki.

WARIANT JEDNOOSOBOWY

Jeżeli chcesz rozwiązać zagadkę w pojedynkę, uwzględnij poniższe zmiany w zasadach gry:

- Grę zaczynasz z 6 kartami w ręku.
- Kiedy **odrzucaasz wskazówkę**, podejmujesz decyzję, czy kartę odkładasz do pudełka, czy obok pudełka.

SHERLOCK

b) Odrzucenie wskazówki

Gracz wybiera jedną z kart trzymanyh w ręce, a następnie:

- może przeczytać na głos tekst podkreślony lub znajdujący się w takiej ramce:
- odkłada kartę (nie pokazując jej nikomu) do pudełka.

Uwaga! Gracz w tej chwili nie może zdradzić nic więcej na temat tej karty! Będzie mógł to zrobić dopiero pod koniec gry, ale bez podglądania karty.

- Rozważnie podejmujecie decyzje, które z kart chcecie **ujawnić**, a które **odrzuścić**. **Niektóre karty zawierają ważne wskazówki**, niezbędne do rozwiązania zagadki.

Za każdą ujawnioną kartę nieposiadającą ważnej wskazówki dostaniecie 1 punkt ujemny!

- Podczas gry musicie odrzucić przynajmniej **6 kart**. Jeśli odrzucicie mniejszą liczbę kart, przegracie.

Gdy wszystkie karty (ze stosu i trzymane przez graczy) zostaną **ujawnione** lub **odrzucone**, przystępujecie do próby **rozwiązania zagadki**.

- Jeszcze raz dokładnie zapoznajcie się ze wszystkimi wskazówkami znajdującymi się na **ujawnionych** kartach.

- Możecie już rozmawiać o tym, co znajdowało się na kartach **odrzuconych** (nie możecie jednak wyciągać tych kart z pudełka).

- Wspólnie ustalacie prawdopodobny przebieg wydarzeń.

Usuniecie naklejkę i udzielcie odpowiedzi na 10 pytań zawartych w instrukcji. Następnie sprawdźcie **rozwiązanie zagadki**.

- Za każdą prawidłową odpowiedź **zdobycie 2 punkty**.
- Za każdą **ujawnioną** kartę nieposiadającą ważnej wskazówki **odejmujecie 1 punkt**.

Uzyskana wartość to wasz wynik. Sprawdźcie w tabeli wyników, jaki poziom osiągnęliście.

WPROWADZENIE

OPERATOR: Tu operator 911, słucham.

OGRODNIK: Znaleźliśmy ciało u Rockvalleyów.

OPERATOR: Proszę podać adres.

OGRODNIK: Mówię przecież, posiadłość Rockvalleyów.

OPERATOR: Chodzi o rezydencję Rockvalley?

OGRODNIK: Tak, tak. Ciało znalazłem w krzakach w zagajniku.

OPERATOR: Czy sprawdził Pan oznaki życia?

OGRODNIK: Człowieku, nie trzeba. Gość jest martwy jak kamień.

OPERATOR: Czy zna Pan ofiarę?

OGRODNIK: Nie, nie znam. To biały mężczyzna. Nie jest z rodziny. Państwu Rockvalley ani dzieciom nic się nie stało.

OPERATOR: Z kim rozmawiam?

OGRODNIK: William Greggs, ogrodnik i dozorca.

OPERATOR: Dziękuję. Już wysyłam radiowóz.



Scenariusz: Josep Izquierdo Sánchez, Martí Lucas Feliu

Oryginalny pomysł: Gdm games

Josep Izquierdo Sánchez, Martí Lucas Feliu

Redakcja: Patrycja Jaworska, Aleksandra Skłodowska, Michał Szewczyk

Tłumaczenie i korekta: Arek Maj, Krzysztof Michalak, Tomasz Warzocha

Grafika: Alba Aragón

DTP: Paweł Nowicki



Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA
ul. Sarabandy 24c, 02-868 Warszawa
© 2019 Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA
© 2019 Enigma Studio
gry.nk.com.pl

UWAGA!

PYTANIA I ROZWIĄZANIE, przeczytajcie dopiero wtedy, gdy wspólnie ustalicie rozwiązanie zagadki!